

RICHARD MASCHERIN.

VACÍO ESPIRITUAL

RIDER TÉCNICO_Versión 2024.

Espectáculo de danza y música en vivo.

ESPACIO

Ideal 8 x 8 metros utilizables

MAQUINARIA

- Tarima Rosco 2x1, Altura: 80-100 cm (para músico)
- Tarima Rosco 2x1, Altura: 50 cm (para bailarín)
- Peana (100 cm de altura y 50 cm de ancho, idealmente)



SONIDO

El control de sonido cerca de posición del músico (dentro del escenario).

- 1 MESA YAMAHA MG16 [o similar] + cableado suficiente para posicionarla.
- 2 canales mínimo para conectar jack L/R de tarjeta de sonido a mesa de sonido y alimentación eléctrica (6 fichas mínimo).
- 4 Altavoces adaptados al espacio abierto dirigidos a público
(2 colocados en el fondo del escenario en ambos lados, y otros 2 colocados en el público)
- Subwoofer separado** dirigido a público

PERSONAL NECESARIO

- Tecnico de sonido
- Personal de limpieza

USOS DURANTE LA PERFORMANCE (Este material lo trae la compañía)

Uso de vaso y jarrón de RESINA especiales durante la performance (estos materiales se rompen durante el espectáculo) .

*Enlace de material que se utilizará en la performance. Certificado por la empresa Cristal Falso Campillo. – Efectos Especiales.

<https://www.cristalfalso.es/producto/vaso-octagonal/>

<https://www.cristalfalso.es/producto/jarron-01/>

OBSERVACIONES

*Carpa o lugar preparado con sombra si fuese necesario por demasiado sol o por lluvia durante el ensayo y performance para el músico y su equipo de sonido.

PEANA:

